



ACTUALIDAD / POLÍTICA

Publicidad

INTERNACIONAL

## Diplomacia 2.0: el laboratorio global

Del 18 al 21 de junio se celebró en Buenos Aires el 6º Global Diplomacy Lab, una plataforma de intercambio para la diplomacia 2.0. DW habló con dos participantes.



El Global Diplomacy Lab (GDL) es una nueva plataforma de intercambio de ideas entre diplomáticos y expertos de organizaciones no gubernamentales, empresas, instituciones culturales y fundaciones. En el foco del GDL se halla la búsqueda común de formas nuevas e inclusivas de diplomacia y la formulación de enfoques para la acción que vayan más allá de la política convencional. La DEUTSCHE WELLE es socio mediático del GDL. El GDL fue creado en 2014 por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Alemania y es apoyado por tres fundaciones.

Del 18 al 21 de junio se celebró en Buenos Aires el 6º GDL, enfocado en analizar las redes regionales de prevención de atrocidades como soluciones diplomáticas innovadoras para la prevención de atrocidades y la diplomacia inclusiva. Específicamente, este GDL fue organizado en conjunto con el Instituto Auschwitz para la Paz y la Reconciliación, y estuvo dedicado a la Red Latinoamericana para la Prevención del Genocidio y la Prevención de Atrocidades Múltiples y la Red Africana para la Prevención del Genocidio y la Atrocidad Masiva.

Los objetivos de la Red incluyen el desarrollo y la implementación de un currículo de prevención del genocidio en áreas específicas de los programas obligatorios de capacitación para funcionarios públicos de cada país, así como un esfuerzo de colaboración regional en el desarrollo de iniciativas nacionales sobre prevención de genocidio dentro de los Estados miembros.

DW habló con dos participantes en el 6º GDL, Vivian Valencia y Diego Osorio. Vivian Valencia, PhD en Ecología y Biología Evolutiva, es investigadora en Agroecología y Sostenibilidad de Sistemas Alimentarios en la Universidad de Michigan, Estados Unidos. Diego Osorio es asesor y consultor internacional con 18 años de experiencia en la administración pública a nivel internacional, en la ONTI, la OTAN, el Banco

definen las atrocidades masivas?, y ¿a qué conclusiones se ha llegado? Diego Osorio dice que "una atrocidad masiva es una conjunción de intención, escala y planificación de atrocidades contra seres humanos, que tiene un gran impacto en la sociedad. No es lo mismo un asesinato aislado que una serie de acciones contra la población, en las que se ha constatado una intención de generar un efecto político o social".

Un ejemplo: el terrorismo de Estado, una estrategia para atemorizar a la población". Lo que impactó a Osorio fue "ver cómo actores del Estado lograron difundir un miedo permanente en la sociedad. Naturalmente, también actores no estatales cometen o han cometido atrocidades masivas. Es tarea de la diplomacia global tratar de frenar esos fenómenos."

¿A qué conclusiones se ha llegado en ese sentido? "Las atrocidades masivas están caracterizadas por un manejo estratégico del miedo. La mejor forma de contrarrestarlo es concentrarse en luchar contra ese miedo. Y lograr que los actores de la sociedad civil mantengan su cohesión. Nos dimos cuenta que más que la naturaleza misma del acto violento, importante para los represores es el objetivo es destruir la capacidad de los ciudadanos de ayudarse unos a otros", agrega Osorio.

### Innovadores y creativos

EL GDL llama a profesionales creativos a explorar nuevas herramientas de comunicación. ¿Qué tipo de profesionales han acudido al GDL Buenos Aires? Vivian Valencia dice que "si bien el GLB tiene la palabra diplomacia en su nombre, también en él participan actores que llamamos 'diplomáticos no tradicionales', que deberían participar más en procesos de formación de opinión pública a nivel nacional e internacional. Han venido académicos, representantes de la sociedad civil, de organizaciones internacionales, artistas y cineastas".

En otras palabras, la ventaja de un foro como el GDL es ser "intersectorial e interdisciplinario". Valencia agrega: "Eso nos da una visión más amplia y, sobre todo, la capacidad de ser innovadores y creativos. Quienes no somos diplomáticos de carrera aportamos una visión diferentes sobre los diversos temas.

¿Qué aplicación práctica tiene el GDL para la diplomacia?, ¿cuáles son las correas de transmisión del GDL hacia la diplomacia tradicional? Para Osorio, la esencia de este tipo de reuniones es "expandir el concepto de representatividad en el sentido de que la diplomacia es el canal de comunidad entre diferentes pueblos y no limitarse a aquellos que están en esta tarea por encargo de un Estado.

### Una diplomacia innovadora

Se trata entonces de una "diplomacia colectiva, una diplomacia innovadora", agrega, "que abre espacios para que personas de otros sectores de la sociedad puedan establecer esos puentes". A través de este proceso se han creado una serie de proyectos: "Se ha sugerido un sistema de cooperación a través de redes, de estrategias de comunicación que no estén limitadas a la diplomacia tradicional". Así, la acción diplomática "se multiplica y se expande".

Como otro esfuerzo más de cooperación y coordinación ha surgido la Latin America Network for Genocide and Mass Atrocity Prevention. Su objetivo es "compartir prácticas y conocimientos, en las que se da una confluencia de Gobierno, actores de la sociedad civil y puntos focales", subraya Osorio.

Por ejemplo, "en el caso de Colombia, participa el Ministerio de Relaciones Exteriores". La sociedad civil participa a través de los programas individuales de implementación más no como parte de la estructura o actividades de la red. Y agrega: "Su objetivo es crear una visión dinámica y prácticas para prevenir y contrarrestar atrocidades". En el pasado, uno de los factores esenciales para que pudieran cometerse esas atrocidades fue su falta de visibilidad.

Por ejemplo, se constató en lo que no se logró durante la visita de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos a la Argentina en 1979, que al final quedó como un hecho aislado. Si hubiese existido una red, la información de lo que estaba sucediendo hubiera logrado un mayor efecto

### Una participación equitativa

¿Cuál es la participación de las mujeres en el GDL y tiene la mujer una aproximación diferente a los temas de la diplomacia? Vivian Valencia dice: "No es necesario dar una perspectiva femenina de género. Hay mucho respeto entre los colegas y una participación equitativa. Es posible, naturalmente, que las mujeres aporten visiones de género cuando se trata, por ejemplo, de violencia contra la mujer. Pero, más nos concentramos en una participación equitativa".

"Ahora bien, como somos organizaciones internacionales, a veces se perciben diferencias culturales en cuanto a la participación de la mujer. Pero en general, el tema de la mujer se trata a partir de la inclusión de todos los sectores de la sociedad", agrega Valencia. Y como "efecto lateral" sí, efectivamente, al final tenemos una mayor participación de la mujer.

---

Fecha 21.06.2017

Antes Dehla Kimmata

Usamos cookies a fin de mejorar nuestro servicio. Encontrará más información en nuestras Políticas de privacidad.

Más información

OK

**Imprimir** [Imprimir esta página](#)

**Enlace permanente** <https://p.dw.com/p/2f8Ew>

---